

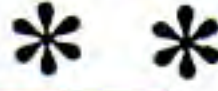
سوبرمان

البطل الجبار



سوبرمان

البطل الجبار



الإدارة والتحرير:

إنتاج، ص.ب. ١١٣/٧٢٨٣، بيروت، لبنان

هاتف: ٠١/٣٤٦٢١٦

المديرة المسؤولة: نجاة جريديني

ثمن العدد:

لبنان..... ٢٠٠٠ ل.ل.

الأردن..... ٦٠٠ فلس قطر..... ٥ ريالات

الكويت..... ٤٠٠ فلس الامارات... ٥ دراهم

السعودية... ٧ ريالات عمان..... ٥٠٠ بيزة

البحرين..... ٥٠٠ فلس اليمن..... ٦ ريالات

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ص.ب. ٦٠٨٦-١١، بيروت، لبنان

في العالم العربي

الكويت..... الشركة المتحدة لتوزيع الصحف

والمطبوعات

الأردن..... وكالة التوزيع الأردنية

البحرين..... دار الهلال

الامارات..... شركة الامارات للطباعة والنشر

العربية المتحدة والتوزيع

قطر..... دار الثقافة

المملكة العربية.... شركة الخزندار للتوزيع والاعلان

السعودية

عمان..... المتحدة لخدمة وسائل الاعلام



© جميع الحقوق محفوظة

سوبرمان

البطل الجبار

السارية مساءً مساق نشرة الانباء
من الشركة الفضائية ...

مساء الخير.. أقدم لكم
اليوم نشرة الأخبار نيابة عن
"نبيل" الذي يقوم بتحقيق خارجي
والكيم "وداد" مع النبال الأرك!

أفاد أحد كبار
علماء مختبرات العلوم الحديثة أنه
بالرغم من هيامها عدة سنوات في
الفضاء الخارجي مازلتنا تنتظر

عودة جزيرة
سوبرمان



حتى الآن مازال الأمر
سراً... ما هو سر الجزيرة...
وسرعدها دتها إلى الأرض

ماذا يدفع حتى يعرف
السري يا "بهيج"

دعهم... لكن قبل
بالقليل يا "راضي"



ولاشك أنكم قد ترون كيف بني
"سوبرمان" جزيرة بنفسه...

ولكن سبب بنائها لم
يتضح حتى الآن!

ولا حتى سبب
إبعاد الجزيرة إلى الفضاء
البعيد بعد إتمامها!



إنكم تسخرون منا... على أي حال
نحن واثقان من معلوماتنا!
إذا كان ما يقولونه حقيقة...
فالرهيبة قد يهتم بهما!

طبعاً وبعد ذلك
انطلقنا في رحلة
إلى القمر... اليس
كذلك؟



ماذا... هل تعنيان
أنكما تعرفان
السري!

طبعاً... وقد كنا على رزمة
ديناميت عاتمة...
مع صديقة
"سوبرمان"
"زنده"!



"بهيج" و"راضي"... لقد
أطلق سراحهما منذ
خمس أشهر...
هل تريدان
عنوانهما؟

على أي حال، علي أن اتحقق!
هنا "زنده" من الكوكب اليومي،
أريد أن أعرف شيئاً عن...

طبعاً... لماذا
أفضل إذا؟



منذ سنوات اكتشف هؤلاء المتسولون سراكينز اليوم
هكذا الاكستان يجمعان إلى مكان يفوق تصورتهما البسيط
إذا كانت الجزيرة تسير في هذا
الاتجاه "سوبرمان" في خطر

وفي تلك الأثناء
في مكان الكوكب
اليومي...

خاصة إذا باح هذان
الوغدان بما يعرفان

وبعد مرور عدة دقائق طويلة ...
لا جواب .. لا شك أنه في
الفضاء الخارجي يعني أن علي التصرف وحدي !



لا .. بل سأكون
معك !

طبعاً .. الساعة
في معصمي و ...



وراحت رنة لعيد بالذكرى سر جزيرة "سوبرمان"
لا أدري بالضبط
يا "فديم" !
"فديم" ! الرئيس يطلبك (يبدو
كأنك .. ماذا أصابك ؟



هل بإمكانك
أن تستدعي "سوبرمان" ؟



اعتقدت أن في الأمر مجرد صدفة ثم
توالى الثورات البركانية ... !

وامب !

حتى بلغت
القارة الأوروبية !

وهكذا عبر طبقة كثيفة من الدخان سم "سوبرمان"
طريقه ليسر فوهة البركان المتفجر بآخر ضخم ...



سأشق للحم طريقاً تسلكه
وسط الجبل حتى لا تؤذي
القرى المجاورة !

وسلك الحمم المتأججة
الطريق الداخلي الذي
رسمه ليا سوبرمان
في قلب الجبل !

وقبل أن نساووا أين "سوبرمان" لننتقل إلى الفضاء الخارجي على ارتفاع
١٢٠٠٠ قدم فوق جزيرة كهونشو اليابانية ...

لا أعلم إذا كانت الطبيعة قد جنت
لكنه الانفجار البركاني الثالث في غضون سبعة أشهر



ولثانية ختم الهدوء ثم سمع هدير داخلي عنيف وما لبث الصخر الضخم أن ارتج

لم يصمد الصخر أمام الضغط
المتصاعد .. والآن ها أن الحمم تتفجر !



السفينة الوحيدة في الطابق الثاني ...

لكننا لا نعرف كيف نخرجه من الأرض !

قلت لك يا راضي
أنا نجلس على
كنز !



ولكنهما لم يتأخرا داخل الغرفة ...

إذ عملهما الرجل
الطويل القامة
كل واحد بيد ..



ولهما لا يزالان فاقدي الوعي، ربما لما فيه خيرهما ...

مريئة مور .. سيارة سوداء فخمّة متوقفة في شارع فقير ..

السائق الملتحي
والطويل القامة
يعتلي السلم
نحو ...



"بهيج" ! انفجار ! أشعر
أنني فقدت قواي !

سلس سلس !



وأنا كذلك أشعر بموجة
قوية من الناس !

وهكذا هوى الزميلان أرضاً فاقدي الوعي ...

يبدو أننا تأخرنا ووجدوهم
قبلنا !

واذ بلغا
الطابق
الثاني ...

من هما ومن وجدتهما
مازلت لا أفهم شيئاً !



وما ان انطلقت السيارة الفخمة حتى وصلت أخرى وفيها ..

لن أخبرك يا نديم
إنها قصتي !

"رفده" ! لم تخبريني
شيئاً بعد !



لا أريد أن أسرق
سبقتك إنما أريد أن
أسير على ضوء !

وظل بهيج وراضي في غيبوبة طوال ساعات وعظمت أفاقا حسب انهما ما زالوا وسط الكابوس...

"بهيج" و"راضي" اجننا بكما إلى مقر
"الرهييب" لمعلومات بجوزتكم...

كانا في مكان رعب ..
غريب التكوين .. ليس
من عبارة لوصفه ...

"راضي" هل تقصد
أنا في الآخرة ؟

ربما كانت
هذه غرفة الإنتظار
ليوم الديفونة !



نحن لا نعرف
شيئا .. إنك لا تخيفنا !

"بهيج" يستحسن
أن نستجيب
لطلبه !



كان يمزج .. لماذا فعلتم
ذلك به ؟

والآن جاء دورك
لتخبرنا ماذا تعرف !

طبعاً ..
سأخبركم كل ما
تريدون شرط ألا يكون
مصري كمصير
"بهيج" !



أنت أذكر من صديقك .. إن رفض
طلب "الرهييب" مرادف للإحتجار

"بهيج" ! "بهيج" !



وفي تسابيح الأهرام
لهنا لك عاملات
أما بيان يجب
إضافتها ...



أولاً : الرجل الجبار
المعروف بـ "سوبرمان" !

وبعد دقائق ...

وهكذا أقسم لكم أنه
هذا هو السر !
ضغط النفس يؤكد
أنه يقول الحقيقة ...
لم يعد لوجوده هنا
أي مبرر !



مهلاً .. لكنكم
وعدتم !

والعامل الثاني هو شعاع أخضر
سلط على الأرض من الفضاء...



ما هذا .. شعاع
جاذب ...

يصعب التحرر
منه !

لكنني قد أجده طريقة
لأنتخلص منه ...



أقل ألا ينهار المبنى
تحت وطأة الضغط...

سيكون معطفي قوة
الضغط المعاكسة...



التي لا تقهر



ها قد
تخلصت من
الشعاع .. إنما
عائتي ...

إن أكشف مصدره

طالما أنه أثر بي ...

خاصة أنني شعرت أن فتوي
قد زالت عندما أصابني ...



لا يمكنني أن
أهمله ...

سأطلق بسرعة حارقة عبر
الشعاع المنعكس !

والآن لأركز أشعة نظري
الحارقة على ما يعتبرني
هدفا حيا ...



يا الهي ..
لا أصدق ...

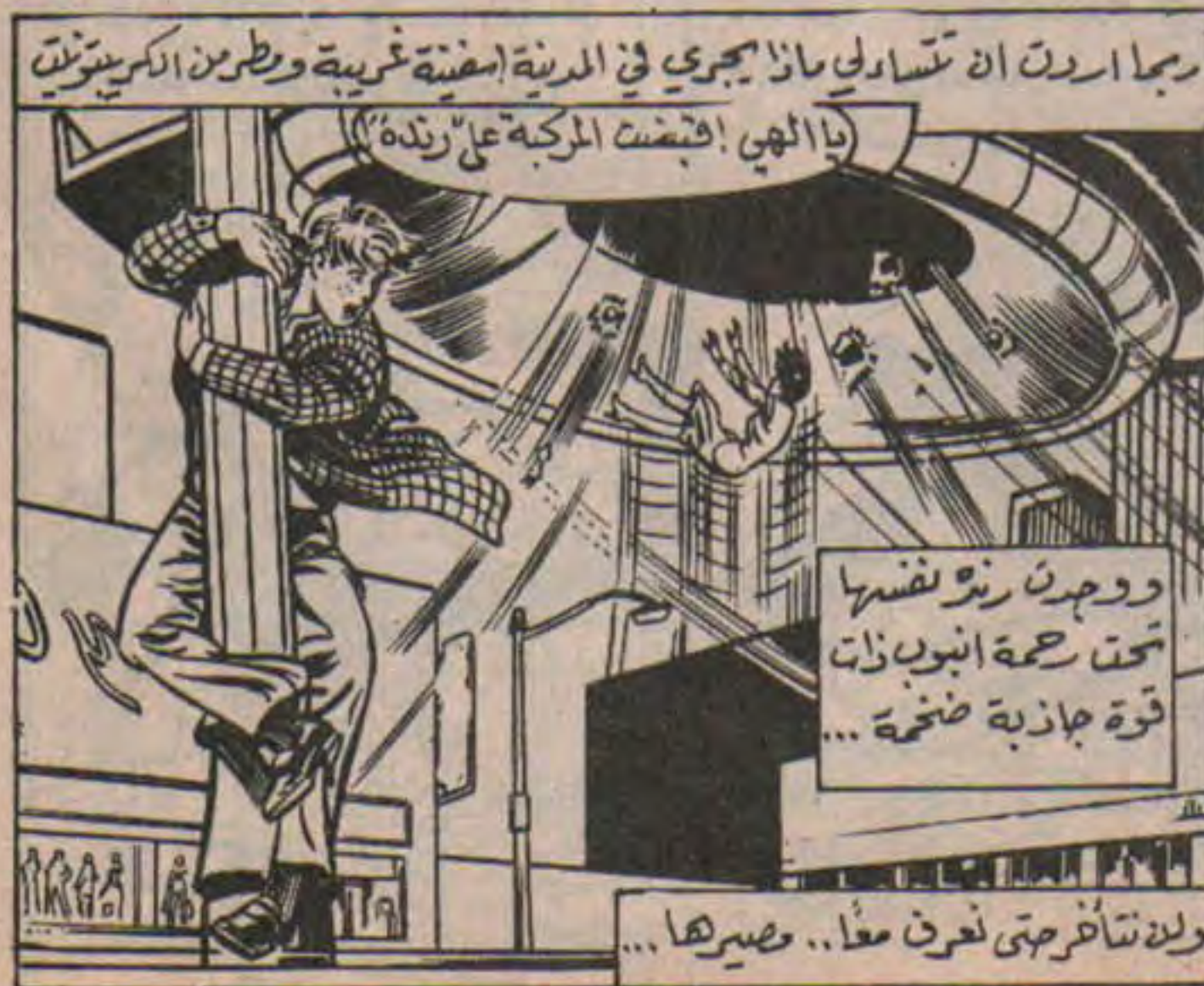
جزيرة "سوبرمان" ...
وقديفة متجهة إليه مباشرة !

لا يمكنني أن أرفع
القديفة تصيبها !



ما بداخل
الجزيرة بإمكانه أن
يقضي علي !

آه ! الشعاع الجاذب !
لقد نسيت !



وطلعت المركبة الغريبة تحوم في سماء المدينة فترة ثم اختفت وعثرنا..

"سوبرمان" ! هل أنت بخير ؟

"نديم" ! ماذا حدث ! كان الكريبتونيت بهوي علي داخل الحفرة ثم اختفى فجأة



لقد جذبته مركبة فضائية فريدة مزودة
بآلة خاصة كما جذبنا معه "رندة"
"رندة" !



"رندة" والكريبتونيت ! لا شك أنهم يصممون لعملية ما ضدي !

والآن أصبح هنالك
دافعان أساسيان..

كي أردد : إنها مهمة
" لسوبرمان " !



ما هذا ! جزيرة خاصة في
الكاريببي مغلقة بقبعة واقية !

لقد وصفت "رندة" شيئاً من هذا
النوع بعد ان اصطدمت بعصابة "الرهبان"
ربما كان هذا أحد أوكارهم ..



ان نظري الخارق يكشف اثر
الخط الكريبتوني ...

يبدو أنه يأتي من مكان
رما في الأطلسي !



لا داعي للخوف.. يصعب
على أي قذيفة أن
تصيبني!



وقبل أن يبلغ سوبرمان "القبة" .. سمع صوتاً غريباً ...
يبدو أنني غير
مرغوب في هذا المكان...

لقد أطلقوا
قذيفة كريستونية
الرأس باتجاهي!



ها قد عادت.. لا شك
أنها مبرمجة على
حرارة جسدي! وأجعلها تحبو خلفي كطفل!



بينما داخل الجزيرة الخاصة كان
يشاهد يراقب متابعي...

يا إلهي! ماذا
فعلتم به؟ لم يعد يتحرك هل..



مان! هذه
غاييتنا يا آتسة
"رندة"...

وعندما نتأكد
من ذلك سوف
تلتحقين به!



وفي الحال فقد وعيه وغاص في المي...

فجرفته المياه الى الأعماق كما تجرف
سفينة غارقة أو زورق مقلع...



وقبل أن يبدأ سوبرمان تنفيذ خطته

بارد...



آه!



لقد طورنا نظام حراسنا وقد أصبح كل شيء آلياً ... ولذا سوف يقبض عليك الحارس الآلي قبل أن تحضي خطوة واحدة!

طائرة آلية ... غير معقولة!



لقد رأيتم كيف تعملون لذا لن أدعكم تقتربون مني ... ان الركض لا فائدة منه يا آنسة "زنده" حتى لو هربت من مركز "الرهيبة" فلا سبيل للهروب من جزيرتنا!

لقد سبق وهربت ... لذا سأعيد الكرة!

كان شخص آخر خاضر القوى يرفع من قاع المحيط بواسطة شعاع خاص ...



صديقي يا آنسة "زنده" طائرة آلية مزودة بأشعة لايزر!

آه!

واذ سقطت بنو كريمة!



ولم يكن الجبار يقوى على المقاومة..

رغم ان مصدر الشعاع الجاذب كان الجزيرة المصممة على صورة "سوبرمان"

وراح الرجل الجبار الفاقد الوعي والقوى يرفع في الفضاء تحت رحمة الشعاع الجاذب





وبلغ سربرمان
الجزيرة فاقد الوعي
ثم أدخل غرفة
مظلمة ...

إنه يكاد يموت

مسموماً بالطاقة التي
تتروود بها لتبقى ؟

ولذا يجب أن ن سحب الطاقة من
دمه كي تعود إليه حيويته

تؤكد آلة الكشف أن بقايا نادرة من
الطاقة القاتلة مازالت في داخله !



إذا أنا مدين لكم بحياتي ...
هذا واجب علينا
تجاهك .. إذ أنت
أنقذت حياتنا
أيضاً ؟
ماذا ؟
أنا
لا أعرفكم !



أشعر بتهنئة ماذا فعلتم لي ؟ سجننا
السم الذي كاد
يقتلك ؟



رفجاء ..
بلن أصدقاء .. لقد
أنقذناك من الموت !
أين أنا ؟



إذا لسمع قصتنا ! نحن من كوكب
"كروك" قبل أن ينفجر بفعل
ارتجاجات باطنية ...

وقد حذرنا شعبنا مسبقاً لكن قليلين هم
الذين اقتنعوا بصواب نظرنا ...
وقبل أن ينفجر "كروك"
ويتحول إلى غبار غادرنا عائداً
على متن سفينة فضائية !

ولهمنا في الفضاء والرحب أعواماً طويلة بحثاً عن عالم نستقر فيه وقد بدأت آمانياتنا الحياتية تتضح

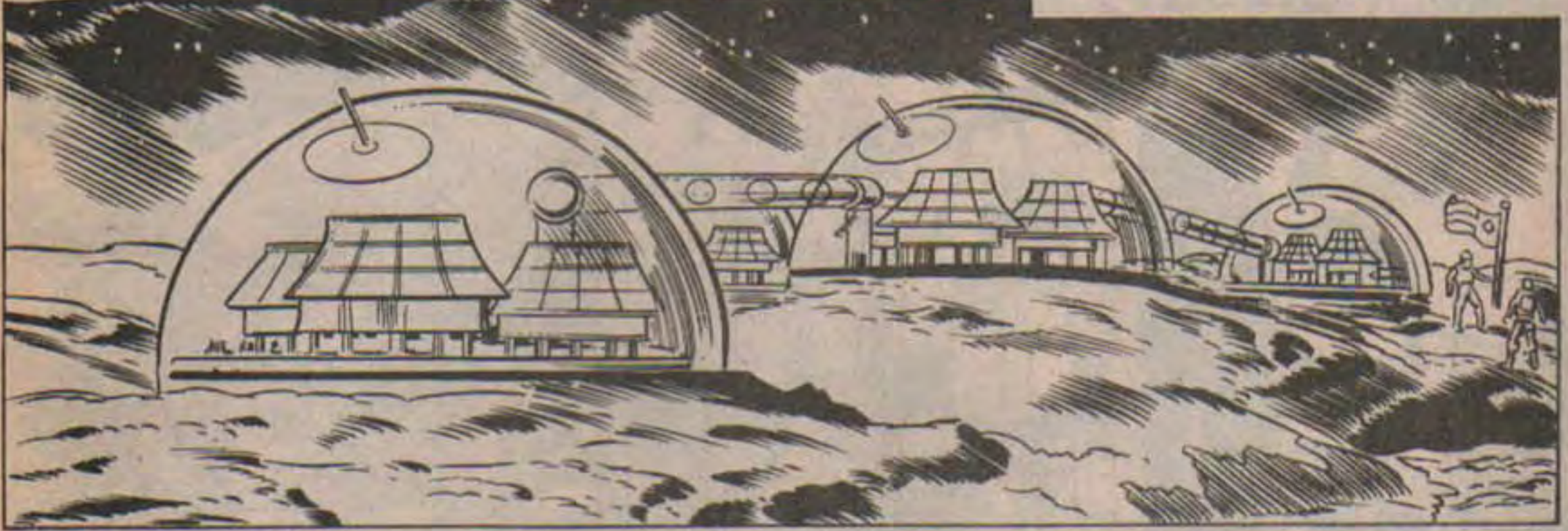
واذ كدنا نفائس من وجود أي نفوذ لكثرتنا إلى جزيرة غريبة مهددة أهلاً منا!



وقد هبط لنا ان مصيرنا لن يختلف عن مصير كوكبتنا ...

فهدبنا عليها
وتحمر كزنا فيها
مها علينا منها
وطنا الجديد!

وقد بنينا عليها منازل ومختبرات مستعينة بطاقة وهداها في هوة الجزيرة ...



وعندما أمنا على وجودنا رهننا
نستكشف وطننا الجديد ...



واذ يبدو لنا ان جزيرةنا مصممة على صورة أشبه آلي ...



وبعدما اختبره "سوبرمان" عدة محركات
وسراريه معدنية بلغ غرفة واسعة ...

هذه الجدران مغطاة
بالرصاص لا تستطيع
أشعة نظري اختراقها

مجسات
كريبتونية تخرج
من الجدران!

لكنني الآن منيع
أكثر من أي وقت
مضى ...
لا شك أن "زنده" في
مكان ما هنا.. إنعاما السبيل
للعبور عليها ؟

لا شك أن هنالك كم
أسلحة أخرى سوف
يستعملونها ضدي !

كراكة

أما الآن فلا تكفني
أكثر من نفخة ...

فيما مضى كانت
تشكل عائقاً !

دووش

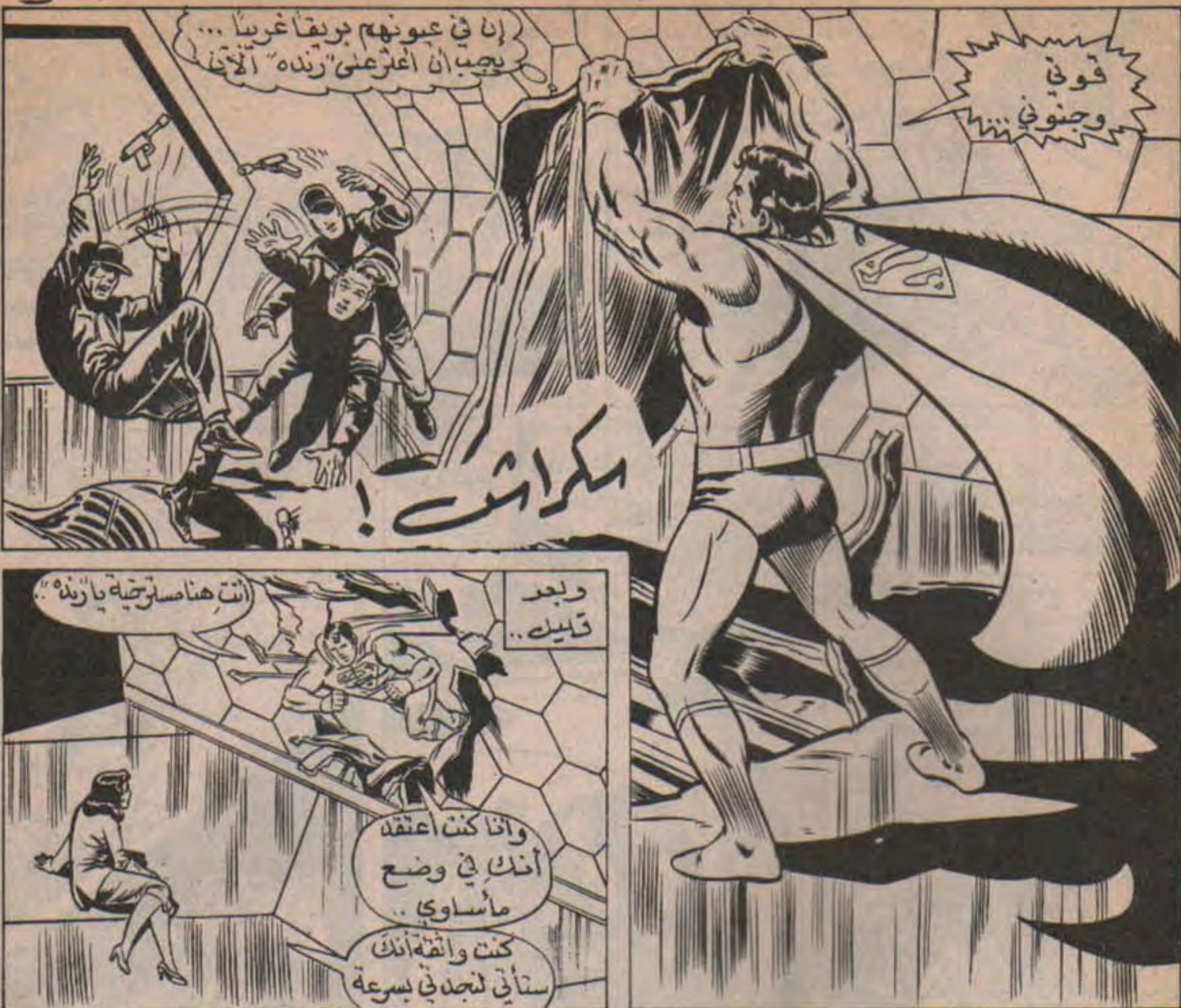
ما زال مفعول شعاع الكرون
يحميني لم أشعر بشئ البتة !

إن مفعول الكريبتونية علي هذه الأيام .. يضاعف

والآن كتيبة مسلحان
بقذائف من الكريبتونية
الأخضر ...

آسف .. يبدو
أنكم لم تسمعوا آخر
الإنباء !

كراكة



إن في عيونهم بريقاً غريباً...
يجب أن أغتر على "رئدة" الآن!

قوتي
وجنوني...

سكراش!



ولبعد
قريبك..

انت هنا سارحية يا رئة..

وانا كنت اعتقد
أنك في وضع
مأساوي..

كنت واثقة أنك
ستأتي لتجديني بسرعة



لا تخافني! لن يفر أحد..
قليل من حرارة نظري
سيقضي على كل ما بقي
في الداخل!

ماذا! لقد قضيت
على هؤلاء الناس
بهذه الطريقة!



لنفسكي جيداً يا رئة!

انت تظهر دائماً عندما
أحتاج إليك!

ماذا بشأن الذين
في الداخل.. لن تدعهم
يفرون!

سنخرج من هنا
بأقصى سرعة!



ومستعملاً سمعي الخارق تأكدت
أن خفقان القلب الوحيد الموجود
في الداخل كان قلبك !

أنت بخير الآن ..
عندي مهمة أخرى
مستحيلة !

مهلاً ! إلى
أين ؟



أنت أدري الناس لقد لاحظت من عيونهم أن لا حياة
في يا " رنده " ...
فيهم مجرد أشخاص آليين !



لقد جمعت الكريبتونيين لعالم أراد أن
يجري بعض الأبحاث حولها ...

وإذ فشل .. أرسلت المادة بعيداً
عن الأرض .. في الفضاء ! ..

حيث عثرتم عليها .. حسناً
أعتقد أن بإمكانني مساعدتكم !



ولم بعد عندنا أي كمية من
الطاقة التي نرودنا بالحياة !

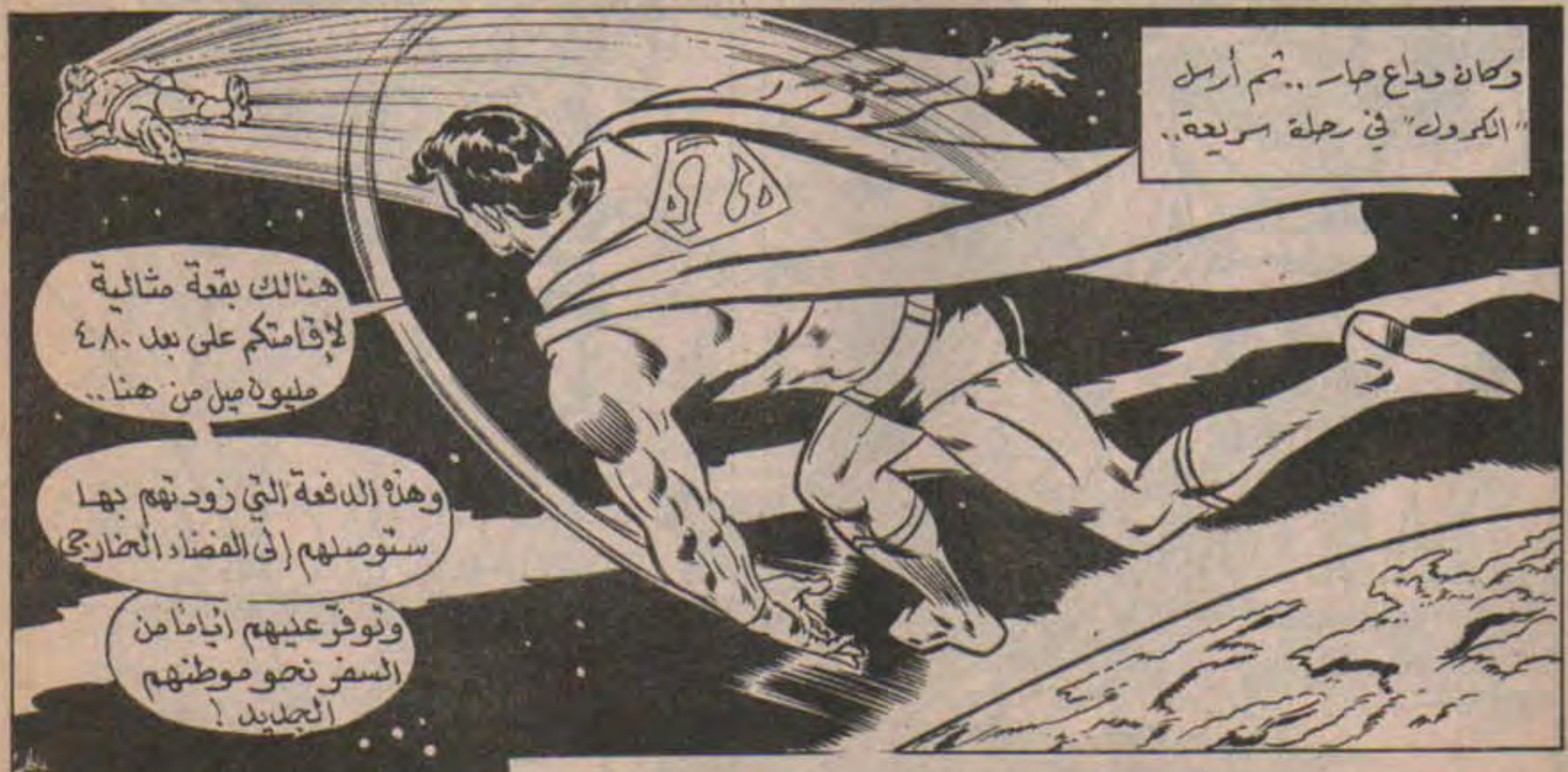
والتي نسميها كريبتونيين
هل لنا أن نخضع غلى
كمية منها !

ولم بعد قليل ..
أرجوكم قولوا
ماذا نطلبون
مني !



وأودعهم !

يجب أن أזור
بعض الأصدقاء



وكان وداع حار .. ثم أرسل
" الكروك " في رحلة سريعة ..

هناك بقعة مثالية
لإقامتكم على بعد ٤٨٠
مليون ميل من هنا ..

وهذه الدفعة التي زودتهم بها
ستوصلهم إلى الفضاء الخارجي

وتوفر عليهم أياماً من
السفر نحو موطنهم
الجديد !



"رئده" ! هل عندك فكرة أين يجنى
"الرهيب" الكريبتونييت ؟

إن هنا القاعدة
كانت مخزناً
صغيراً !

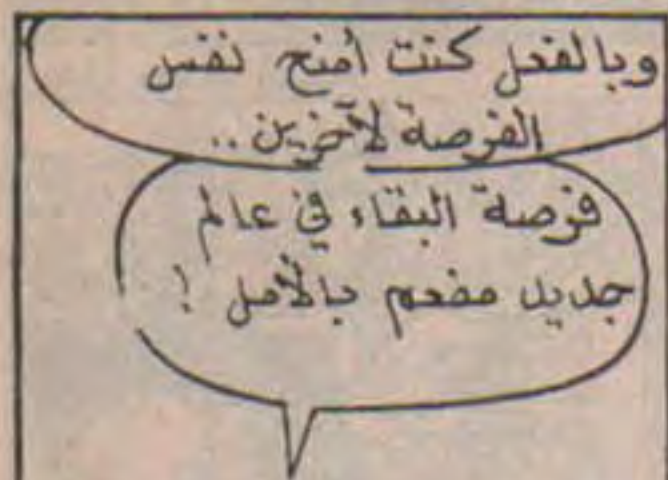
على ما أعلم أن عندهم مئات
القواعد .. وقد يكون في أي منها !



لا أثر للكريبتونييت المسروق
سوى في قاعدة "الرهيب"

"الكرو" أصبحوا في مأمن
"رئده" في أمان .. أما أنا
فألوجيد في خطر !

ما زالوا يخبئونه
في مكان ما لاستعماله
ضدي ...



وبالفعل كنت أمنيح نفس
الفرصة لأخزين ..

فرصة البقاء في عالم
جديد مفعم بالأمل !



نعم ! أكثر مما تصورين ...
أنا هنا لأن والدي أعطاني فرصة
لأحيا بعد فناء كريبتونيون !



إذا أصبح وجودي معرضاً في كل بقعة
في الأرض ...

وأخطر من ذلك
أنني لا أعرف من هو
عدوي !

"سوبرمان" عند ما غادرتني
بعد إنقاذي أين ذهبت ؟ هل
كان الأمر بهذه الأهمية !



وآمل أن ينجوا في حياتهم
الجديدة كما نجحت أنا !

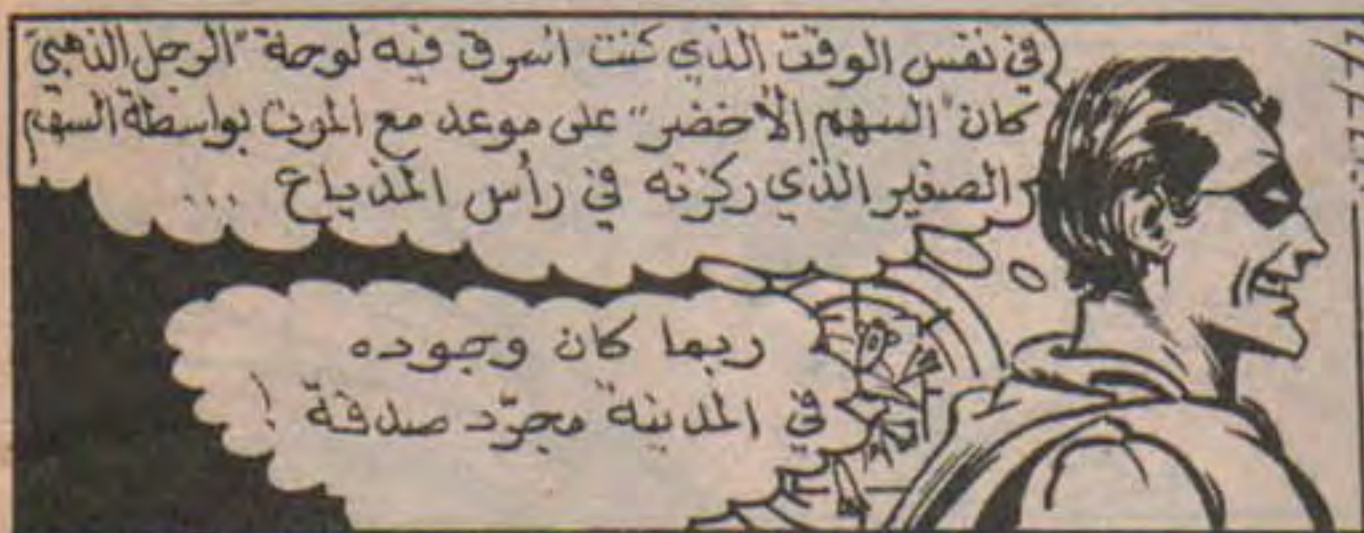
الذرة و موج الأثير



وبعد أن كان "موج الأثير" يتوجه إلى أمسية لطيفة يحاضر فيها بطله المفضل "السهم الأحمر" لها هوري نفسه هرفال:

فنون "السهم الأحمر" القاذلة







والآن لنترك الذرة "وتحاليه ونراكب موج
الزئير في طريقة إلحاح المتحف ...

يجب أن أتعلم من "الذرة"
كيف أتصرف مع فاس أضخم
مني حجمًا ...

بمعنى آخر أشعر أنني
صغير القامة ...

نفس الشعور الذي عرفته
عندما التقيت "شمسي"!

آه! إنني أفقد صلاقتي!

وفي تلك الأثناء في المتحف الإسباني حيث
تعرض لوحات عديدة لفنانين مشهورين

ماذا؟ من هنالك؟

أعتقد، إذا صح ظني، أن
"السهم الأحمر" لن يتأخر
حتى يظهر ...

هذا أنا... ليس من طريقة أخرى
للدخول بعد ساعة الإغلاق!

لا أستطيع أن أضبط نفسي
سوف أنخطئ!



أصيب بسهم قرين .. مما يؤكد أن صديقنا هنا ...



هنا بالضبط .. أمام سيدة الذهب !

آه !!

يبدو أن الحارس يعاني من مشكلة ..



والآن وقد أعطى سهمي المسكن مفعوله .. سأزيل أي أثر في الجريحة يربطها بي ..

ثم سأستوي على اللوحة التي أحب كثيرًا !



سيدة الذهب !

إذا كنت محظوظًا سسمع لك مدير السجن أن تعلق صورة عنها في زيارتك !



ربما ينجح سهمي المتفجر الثاني حيث أخفق الأول ... إذ أن هذا مكفول !



لو أن سهمك أصاب هدفه لكان كذلك بالضبط ولكن ...

"الذرة" ! لم أكن أعلم أن مقتل "السهم الأخضر" سيحصل رابطة العدل بكاملها إلى هنا !

حواله !



سأتحول بسرعة إلى الوزن الخفيف
الخفيف فيحركني الانفجار كما يحرك
ورقة دون أن يؤذي بي!

كر - بوم !



مارأيك بهذا السهم الكهربائي ..
سوف يكهرب الحياة فيك !
لكن الهدف لم يعد
مكانه !



ثم اسقط بسلام ..
مازلت حيًا .. يجب أن أغير السهم إذا ...

عندي مجموعة كبيرة
من السهام !



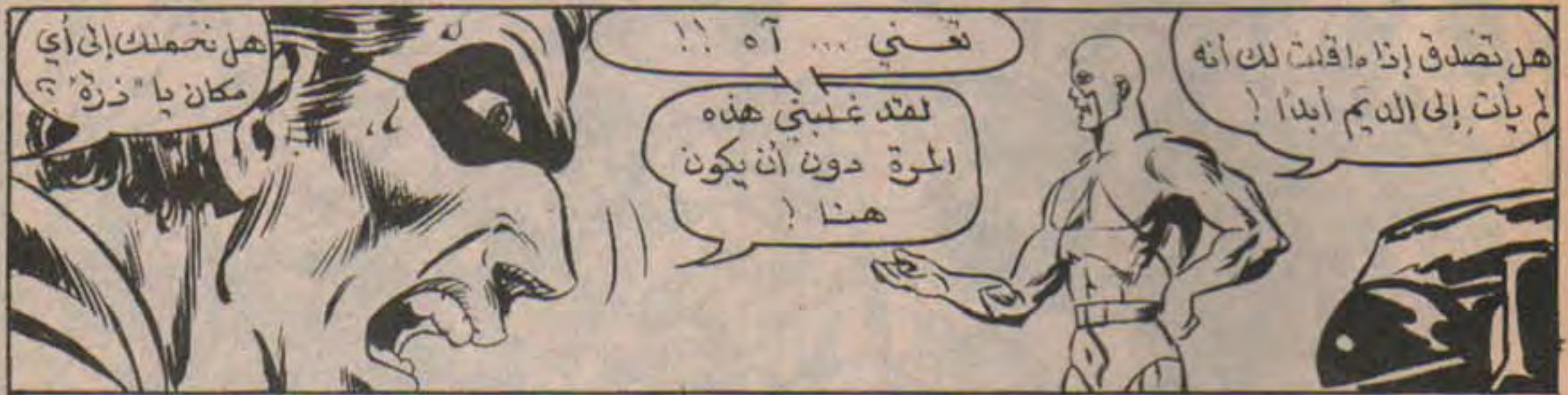
عليك اللعنة .. هذا السهم ..
الشبكة سيترك مكانك !



ثم أتولى بنفسى القضاء عليك ..
بهذا السهم !

لم يعد أمامي سوى ..
النقل إلى
حجمي الميكرو سكوبي !

عليك
موت



سلسلة الهواة

تجد على الغلاف الخارجي لائحة معدلة لأرقام المجلدات القديمة المتوفرة من قصص سوبرمان، والوطواط، والبرق، ولولو الصغيرة وغيرهم، مع ثمن المجلد الواحد في الفئات المختلفة.

فإذا رغبت في الحصول على بعضها، عليك أن تعين أرقام المجلدات التي تريد شراءها وأن ترفق طلبك بشك (مطر) بالدولار الأميركي مسحوب على بنك في نيويورك لصالح إنتاج (INTAG). أيضا رقم هاتفك أو فاكس. ولأي طلبية مجلدات تزيد عن أربعة، نرجو التشاور معنا على كيفية إرسالها بالشحن الجوي، والكلفة الإجمالية بما فيها مصاريف الشحن.

ذات يوم سأعود إلى الديم لأتقرف إلى موج الأثير أكثر



لا.. شكرا.. عندي وسائل نقل خاصة...

سأفضل برابطة العدل وأطلب من "الوطواط" أن يرفعني شعاعيا إلى فوق حيث علي أن أخل مكانه كضابط دوام كنت



إنه من البعد الخامس ولا يحمل سوى المتاعب
إسمه "مايز" وهو أيقته ازعاج "سوبرمان" !

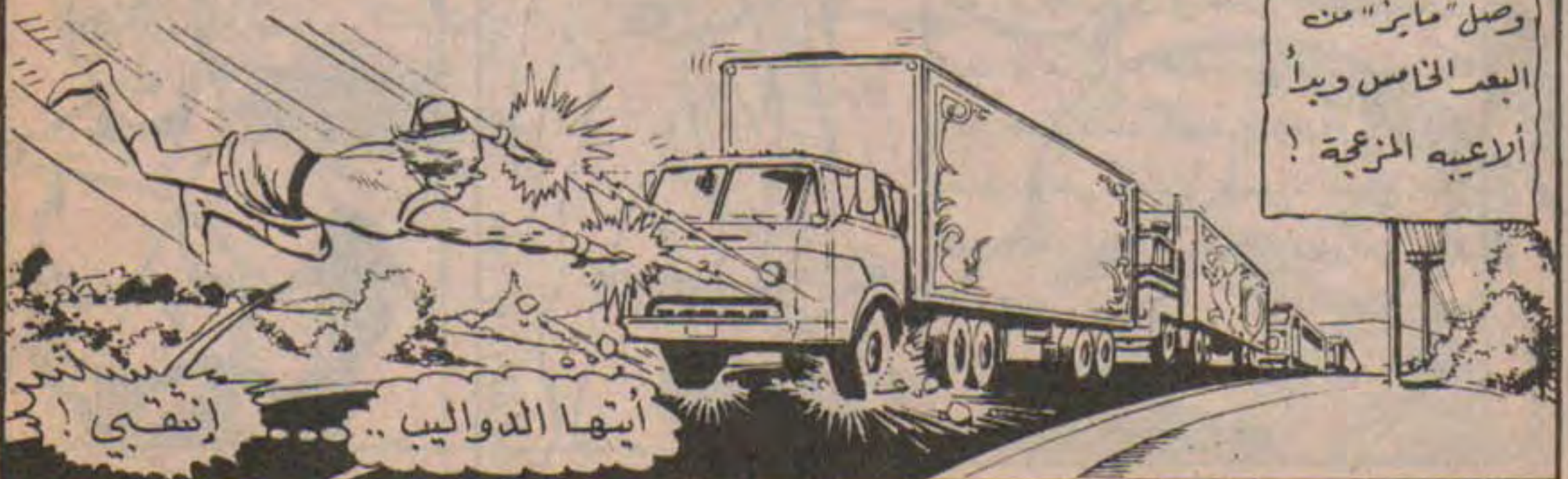
سوبرمان

وفي هذه
القصة يتتبع مغامرات
"المقزم العجيب" تحت عنوان:

بيركه السيد مايز



وصل "مايز" من
البعد الخامس وبدأ
ألاعيبه المزعجة !



وفي تلك الأثناء في مور، كان نبيل ورنو يتكلمان مع السيدة "سحر".

الأولاد ينتظرون السيرك
لهفته منذ أشهر!

هذا الولد
لا يبدو متشوقاً!

وبعد قليل تجمر
أعضاء السيرك
ليحدثوا في:

الإطارات متقوية
كيف تمكنت جميع
إطاراتنا دفعة
واحدة!

غريب!

تعني "خليل" .. إنه منطو على
نفسه ولا يجيد لغتنا!

أنت! ما بك!
هل تخاف منا؟

لا يا "مسعد" .. لا تستفز رفيقك!

إخيه لا يجيد سوى
اللعب جالة التسجيل
انتي لا أحبه!

مسكين .. يبدو
كثيراً!

لقد اتصل أعضاء السيرك وقالوا
إنهم في مازق على بعد .. أمل من هنا!

سأستوضح الأمر
في المكتب!

جل أراهن أنك
تسحب مخافة من
المتاعب أيها الجبان!



لماذا يا سيدى؟

لأن إطاراتكم المربعة المشقوبة قد أفسدت طريقنا!



ولكن "بيل" كان قد تحول إلى "سوبرمان"...

متاعب!

"سوبرمان" أنت وحدك تستطيع أن تساعدنا بحمل عرجاننا إلى "مور" و...

لا... غير ممكن!



أعرف أن الذنب ليس ذنبكم لكن عليكم أن تنتظروا وصول القاضي "أديب" من رحلة الصيد...

لن يكون هنا قبل الفد وعليكم أن تنتظروه!



طبعاً يا "سوبرمان"! ولكنك لا تستطيع أن تفعل شيئاً كما أنك لا تستطيع أن تخذعني بالتقوى باسمي بالقلوب!

هل باستطاعتى أن استعير عدوك أيها المدير؟

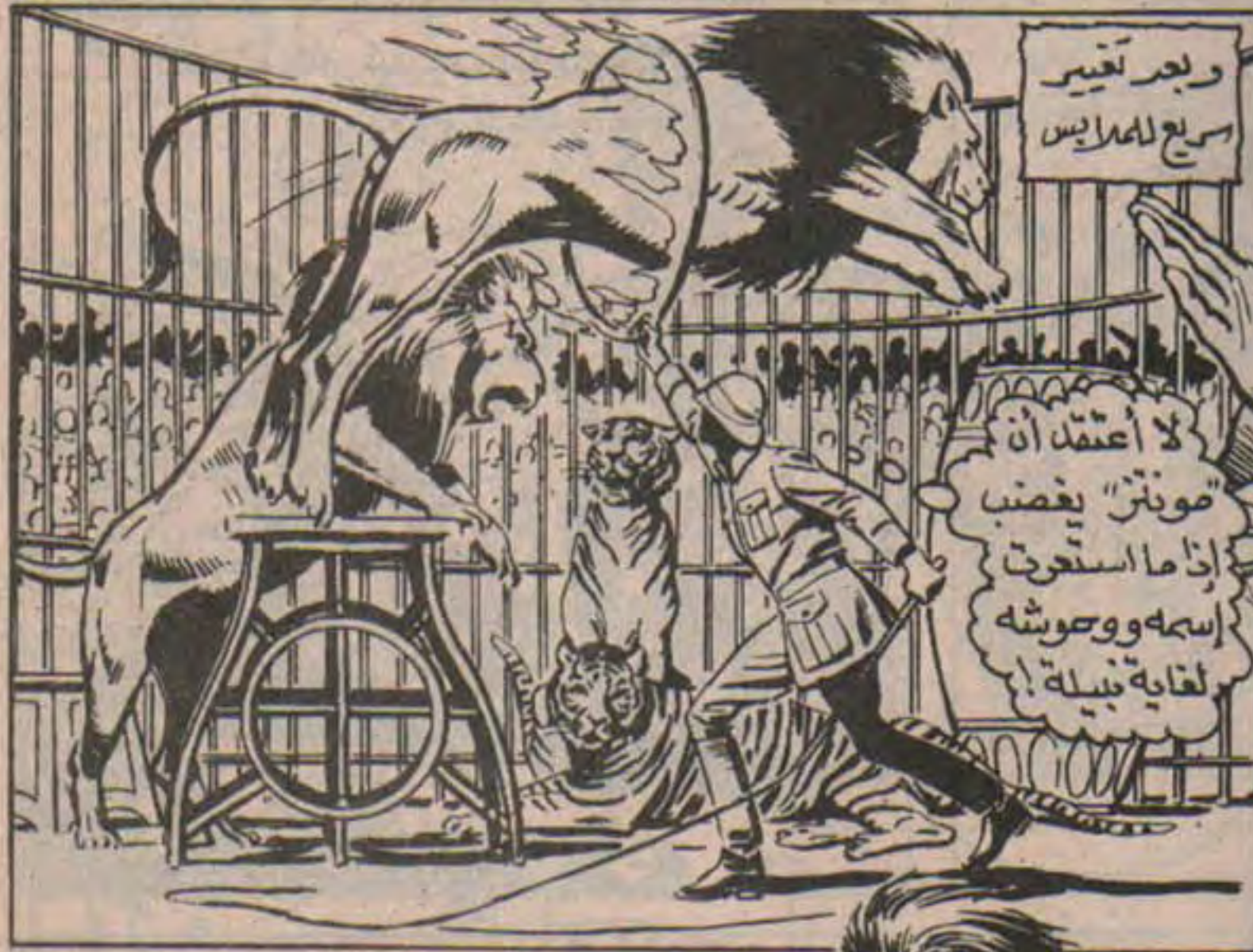


تي! هي! هي!

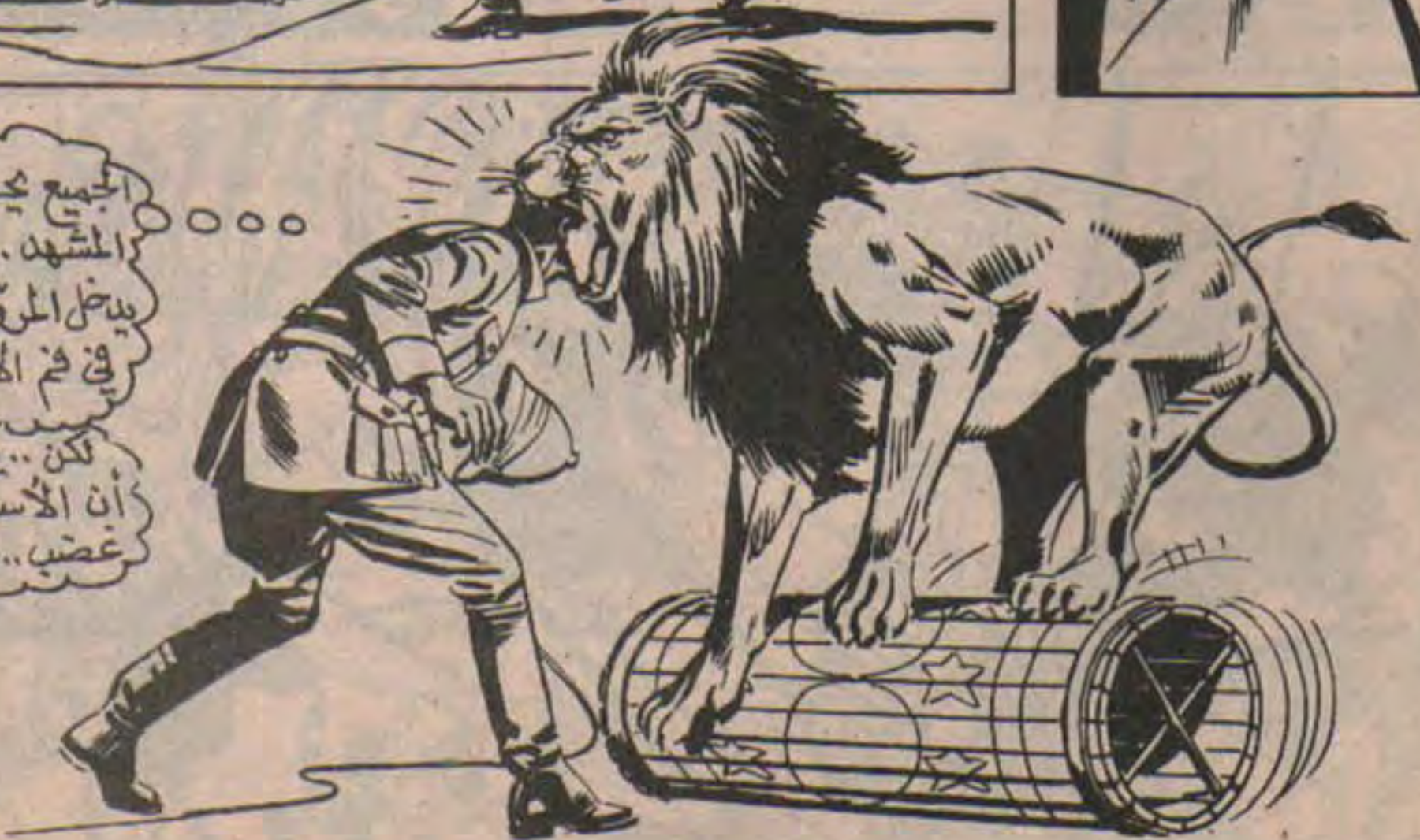
السيد "ماير" أراهن أنك وراء ما حدث!







الجميع يجب هذا
المشهد .. عندما
يدخل المروض رأسه
في فم الأسد ..
لكن .. يبدو
أن الأسد قد
غضب .. سوف ..









سلسلة الهواة – اللائحة الجديدة المعدلة

* يتضمن السعر للبلاد العربية كلفة إرسال مجلد واحد بالبريد الجوي المضمون. أما إذا زادت الطلبية، فيجب إضافة أكلاف الشحن بالجو إلى ثمن المجلدات بعد التشاور معنا.

— المجلدات المتوفرة بسعر ٨٠,٠٠٠ ليرة لبنانية للمجلد الواحد (٥٠ دولاراً أميركياً في البلاد العربية)*

طارق " : ٢

بونانزا " : ٢, ١

البرق " : ٦, ٥, ٤, ١

طرزان " : ٦, ٢

— المجلدات المتوفرة بسعر ٤٠,٠٠٠ ليرة لبنانية للمجلد الواحد (٣٠ دولاراً أميركياً في البلاد العربية)*

سوبرمان مجلد رقم: ٥٦, ٥٧, ٥٨, ٦٠, ٦٣, ٦٤, ٦٧

الوطواط " : ١٩, ١٨, ١٧, ١٤

طارق " : ١١, ١٠, ٨, ٧

باك روجرز : ١

— المجلدات المتوفرة بسعر ٣٠,٠٠٠ ليرة لبنانية للمجلد الواحد (٢٥ دولاراً أميركياً في البلاد العربية)*

سوبرمان مجلد رقم: ٧٩, ٨١, ٨٤, ٨٥, ٩٢, ٩٣, ٩٤, ٩٥, ١٠٢

— المجلدات المتوفرة بسعر ١٥,٠٠٠ ليرة لبنانية (٢٠ دولاراً أميركياً في البلاد العربية)*

سوبرمان مجلد رقم: ١٠٩, ١١٠, ١١١, ١١٢, ١١٣, ١١٤, ١١٥, ١١٦, ١١٧, ١١٨,

١١٩, ١٢٠, ١٢١, ١٢٢, ١٢٣

مجلدات ملاحق سوبرمان رقم: ١٠, ١١, ١٣, ١٤, ١٨, ١٩, ٢٠, ٢١, ٢٢, ٢٣, ٢٤, ٢٥, ٢٦, ٢٧

مجلدات لولو الصغيرة رقم: ٣٩, ٤٠, ٤١